



LE PEIGNOIR EN DIT LONG

... sur l'homme qui est en dessous, sa vie, sa vision du monde et ses goûts.

PAR DÉBORAH MALET



1/ LE LOSER MAGNIFIQUE

On vous dit peignoir, et vous pensez automatiquement *The Big Lebowski*? Normal, tant il incarne l'anti-héros à grosses tares (glandeur, beauf, raté). Quelques hipsters en mal d'ennui en ont même tiré une religion : le dudisme (du surnom de Lebowski dans le film, *The Dude*). Aujourd'hui, en pleine effervescence du hygge (mode de vie scandinave qui prône le cocooning), on garde le peignoir, mais on troque le tapis persan en fin de vie pour un plaid en coton organique et le white russian pour un chocolat chaud bio.



2/ L'HOMME-OBJET

Lorsque dans le premier *Bronzés*, Jean-Claude Dusse arrive sur la plage flanqué d'un peignoir jaune poussin et tente lamentablement de draguer Gigi et Christiane, il se fait remballer aussi sec que son ossature : « Il a un malaise le peignoir ? » Comprenez : ce pauvre Dusse est tellement insignifiant et peu digne d'intérêt que la seule chose qu'on remarque chez lui, c'est son peignoir. Et là, il n'y a pas de malentendu possible.



Moi, président des États-Unis, je ne porte jamais de peignoir. » Coupez. On la refait ? Début février, le *New York Times* publie un article dans lequel est décrit un Donald Trump très seul à la Maison Blanche – femme et fils étant restés à New York –, qui quitte son costume de président vers les 18 h 30 pour enfiler un peignoir et regarder la télé. Un « Potus fun fact » qui n'a pas été du goût de l'administration Trump, dont le porte-parole Sean Spicer a mis un point d'honneur à démentir cette rumeur qui veut que le président soit une grosse larve feignasse qui se laisse aller. Qu'on se le dise une bonne fois pour toutes : « Je ne crois pas que le président possède un peignoir et il est clair qu'il n'en porte pas. » Il n'en fallait pas plus pour que, sur les réseaux sociaux, se fomentent un Peignoir Gate, photos de The Donald en robe de chambre à l'appui, et qu'un compte Twitter baptisé Potus' Bathrobe – qui donne la parole au peignoir du 45^e président des États-Unis – soit créé. Pour démontrer davantage l'absurdité de ce « fait alternatif », un reportage télé de l'émission américaine *Inside Edition* a refait surface sur le Web, montrant, grâce à une lampe UV, l'hygiène douteuse des draps et des peignoirs du Trump International Hotel de Washington. Comme l'habit pour le moine, le peignoir ferait-il l'homme ? Décryptage sans plis.



3/ LE PERV!

En 2011, après l'affaire du Sofitel, *Les Guignols* rhabillent – ou plutôt déshabillent – l'ancien patron du FMI accusé de viol, Dominique Strauss-Kahn. Fini le costard, welcome la robe de chambre en léopard, accessoire caricatural qui en dit long sur les attentes lubriques de celui qui le porte. Le peignoir en guise de warning.

7/ L'HOMME LE PLUS CLASSE DU MONDE

James Bond est l'archétype de l'homme, le vrai, à qui tout sied comme un gant, le smocking autant que le peignoir. À peu près tous ses interprètes, de Roger Moore à Daniel Craig, ont d'ailleurs eu droit à une scène en peignoir. Une préciosité tournée en ridicule dans *OSS117 Rio ne répond plus*, lorsque Jean Dujardin arbore un mini-peignoir en éponge bleu, clin d'œil au combishort peu viril de Sean Connery dans *Goldfinger* en 1964.



9/ LE HÉROS MALGRÉ LUI

Adaptation ciné des romans de SF de Douglas Adams, *H2G2 : Le Guide du voyageur galactique* (2005) suit le périple cosmique d'Arthur Dent, Britannique ordinaire de la middle-class qui, un beau matin, a échappé de justesse à la destruction de la Terre (d'où sa tenue peu adéquate, pyjama, peignoir, serviette et pantoufles) par des aliens pas sympas, les Vogons. Preuve qu'on n'a pas besoin d'un moule-bite et de collants pour sauver la galaxie.

4/ LE SUGAR DADDY

Hugh Hefner, patron de l'empire *Playboy*, qui aime autant se lover contre des jeunes filles blondes que dans des robes de chambre. Incarnation du vieux beau, il ne cherche toutefois pas à cacher son âge : du haut de ses 90 ans, Hef' privilégie le confort (d'où le peignoir) et véhicule ainsi l'image d'un vieux monsieur inoffensif – mais qui n'hésite pas à cracher à la gueule de ses « petites copines », comme l'a révélé en 2015 son ex, Holly Madison.

5/ LE NOUVEAU RICHE

Si t'as pas ton peignoir Versace, t'as raté ta vie. Aussi ostentatoire que la Rolex, cette pièce est devenue le signe extérieur de richesse des rappeurs, de Drake à Rick Ross en passant par P. Diddy qui en a reçu un en cadeau de la part de Tyga (10 000 \$ tout de même). Un flegme stylé, pour nous signifier qu'ils sont certes des « self-made-men busy » mais qu'ils savent profiter de la vie (à bord d'une piscine, entourés de zouz, un verre de Ruinart à la main, la base quoi). On n'est pas bien là, à la fraîche, décontracté du gland ?



8/ L'EMPLOYÉ MODÈLE

Plus fédérateur que le Friday wear, le peignoir brodé du nom de la société Dunder Mifflin Inc. dans la série *The Office* (version américaine) est un atout aussi « team building » que l'uniforme dans les écoles anglaises. Dans l'épisode *A Benihana Christmas* de la saison 3, c'est dans cette tenue que le manager Michael Scott pleure sur *Goodbye My Lover* de James Blunt après s'être fait larguer. Ce qui ne l'empêche pas de relativiser : « Bros before hoes » (les potes avant les putes).

10/ L'ICÔNE QUEER

Aussi exubérant que sa garde-robe, Liberace, pianiste de music-hall tout en décollément de racines et injections faciales (campé par Michael Douglas dans le biopic de 2013), ne faisait jamais l'impasse sur le chic (dans toute sa démesure) y compris lorsqu'il enfilait une robe de chambre. Sûrement son côté précieux à la Cary Grant dans la comédie screwball, *L'Impossible Monsieur Bébé* (1938), où il revêt un peignoir en soie et frous-frous.



11/ LE JEUNE LOUP AUX DENTS LONGUES

Dans *Gossip Girl*, Chuck Bass, lycéen aux ambitions « bigger than life », construit son empire certes sur la fortune de son père mais aussi dans un peignoir en soie. Or, le succès ne s'évalue pas aux fringues que l'on porte (et plus précisément à la qualité de son peignoir) : comme il l'est montré dans le film *The Social Network*, Mark Zuckerberg, PDG de Facebook, n'a pas hésité à se pointer à une réunion avec un potentiel actionnaire en pyjama, peignoir tartan et claquettes de piscine.

12/ LE MEC À SUSPENSE

Contre toute attente, la scène post-générique du film *Deadpool* ne tease pas l'intrigue du prochain volet mais montre le super-héros vêtu d'un peignoir rayé et s'adressant directement aux spectateurs, les invitant à déguerpier. Même style esthétique et narratif, les nerds cinéphiles auront reconnu la référence au teen movie culte *La Folle Journée de Ferris Bueller*. Mais voilà, surprise, il faut bien attendre la toute fin du générique pour apprendre qu'il y aura bien un *Deadpool 2*. Quel ascenseur émotionnel !



6/ LE BIEN ÉLEVÉ

En avril 2016, c'est un prince George prêt à aller se coucher qui recevait Barack Obama à Kensington Palace, en pyjama et pantoufles, bien emmitoufflé dans sa robe de chambre. Une tenue protocolaire qu'aurait saluée Nadine de Rothschild, tant celle-ci répond aux codes de l'étiquette. Un dresscode établi chez les bien-nés, puisque Louis XIV, lorsqu'il se levait de son lit, se glissait directement dans sa robe de chambre avant que son barbier et son perruquier s'affairent autour de lui.



PHOTOS : COLLECTION CHRISTOPHEL; GETTY; REX; ISTOCK; DR